

澳門聖若瑟中學留港校友會

會訊(雙月刊)第 75 期

二零一二年七月

香港銅鑼灣加寧街十號海威大廈 2 樓 B 座

電話：2881-8373 傳真：2363-4623 email：emily@tingsun.com.hk

網址：www.xanga.com/macaufriends

Flat B, Marco Polo Mansion, 2/f., 10, Cleveland Street, Causewaybay, Hong Kong

會長 李萬益 • 副會長 林慧儀 楊國興 • 秘書 黃潔鑿 鄭詠儀 • 財務 周華根 龐素貞 •

公關 陳素娟 官一青 • 稽核 黃宛平 • 總務 陳素清 蔣貞元 • 康樂 關恆昌 楊志毅 唐錫斌 孫文華

同學會報導

- ⊕ 澳門聖若瑟教區中學本年度各班之畢業典禮已分別於六月二十一及二十二日在澳門教區禮堂舉行。李萬益、林慧儀、陳素娟、黃潔鑿及黃宛平等委員代表本會出席，並向母校及第五分校送出書簿金各五千員。
- ⊕ 本年十一月三日(星期六)是校友會成立 30 週年大日子，如同學欲提供節目者敬請預先與校友會委員聯絡。

會友隨筆

我對舊歌的情懷

不了情：淚盈於睫
夜來香：自我陶醉
忘記他：欺騙自己
叉燒包：肚滿腸肥
分飛燕：淒美叮嚀
高山青：寶島風情
甜蜜蜜：溫馨浪漫
大江東去：永不回頭
似水流年：滿腔惆悵
曼波女郎：老去潮人

驀然回首，情懷依舊，
我愛春夏，更戀深秋，
寒風刺骨，瑟縮於室，
青山仍在，風雨萬重，
輕狂歲月，逝去無蹤。

(旭社 吳潔明)

師生聚舊

農曆新年，旭社女生照舊在荷里活廣場的聯邦酒樓茶聚，馮瑞宜老師雖然住近該區，因行動不便，未能前來，飯後帶備點心小菜探訪老師。

一見面，我們都見老師消瘦了，走路得依靠金屬架子，她還說曾經摔倒，被困屋內，要由房署人員破門相救。馮老師頭腦依然清晰，一派利是給我們，大家都笑不出來，臨別，我緊緊握着她的手，往後主日彌撒完畢，我會偶爾探望老師。

五月二十九日，一個忽晴忽雨的下午，沒有阻礙我們的腳步，依約來到黃大仙地鐵站，校友會副會長林慧儀、吳潔明、劉嫻芬和我，陳惠蓮因事失約。和馮老師見面的地方，不是她原來居住的鳳德邨，而是慈樂邨一間博愛醫院轄下的安老院，有專人照顧，馮老師大有進步，精神不錯。林慧儀先巡視一週，安老院設備齊全，她搬來椅子，各人和馮老師面對面坐着，影張靚相，逐一送上禮物，有餅乾小食，蒸熟的鹹魚和葡國阿冬魚一罐，物輕情重，馮老師是個開心知足的人，欣然收下。老師受人尊重，明愛職工、堂區教友、神父都常來探望她，校友吳智勳神父出外講學之前也曾拜會老師。

熟悉的面孔，馮老師依然溫文爾雅，充滿喜樂，頑皮的老同學，我們依舊「活潑天真」，充滿豪邁（吳潔明），各人暢所欲言，沒有絲毫隔膜：當年趣事、澳門今昔，物換星移，老家還在，聖中母校不斷向前發展，重建更新。話題不絕，直至工友要來推老師到飯堂晚飯，大家說聲珍重再見！

師生聚舊，那種親切感，實非筆墨所能形容，與馮老師的傾談，深深感受她對天主充滿信心，生命充滿感恩，她非常關心聖中校友，積極人生，更教曉我們要珍惜眼前人，多為身邊人帶來祝福！

馮老師，在此謹祝您身心康泰，主內平安！



（旭社 黃宛平）

會友來信

一年易過連年過，際此要向：母校導師們，校友會領導們及校友們

祝頌 大家新春納福，萬事勝意。

在下自退休後才得跟隨師兄弟們回母校共樂 3 Days。又於去年尾在跑馬地 3C 會所晚宴場內擺滿十四席(168 員)之眾，可見校友會落咗多少功夫。席間聽得會長宣佈 2012 就是我會 30 週歲，又或是在下孤陋寡聞，至今所知凡屬外地留港校友會能夠支撐得住舉辦此“而立之興”者，稀也！建議健力士紀錄應該添此一項。 此祝

澳門聖若瑟中學留港校友會必登大榜。

堅社（首屆）黎少峰謹此

編者按：黎同學來信因安排出了問題，延至今期才可刊登，特此致歉。

扯談警察(第三篇)

警察之友鄰而欽

除了講授理論，實地射擊也很重要，這時剛從海外引進了一套電子室內靶場，模擬警匪進行槍戰，裡面的人物如路人甲，警察乙，疑匪丙，小販丁等等均用紙靶按人體尺寸製成，並互相交替在面前出現，為了配合難度，場內光線調弱至僅可見物。打中了疑匪當然得分，反之，就被扣分了。那些軍部助教這時大派用場，對我們站著，蹲著和伏著的射擊姿勢，都一絲不苟地加以改善，描槍之時如何控制呼吸，遇襲之時如何尋找掩護物體，態度之認真，與我從前所體驗者截然不同，目的何在？其實很簡單，就是要我們有能力將目標人物一槍斃命擊中紅心。

手槍考試當日，我們每人獲發 48 顆左輪子彈須於指定時間內完成射擊。我很幸運打中了 45 顆，沒有誤中。結果得了全場冠軍獲贈軍方紀念品一份。有些同事失敗得很不服氣，其實每個活動紙靶出場時間都不少於三秒，三秒時間在槍戰現場是何等寶貴的機會？失敗在於操之過急而失了準繩，或過分猶豫致誤了射擊良機。我有位演藝界槍友，外型英俊勇猛，拳腳功夫了得，但靶場表現卻過於急躁，子彈如麻雀亂飛，甚少中的。相反粵劇伶王新馬師曾，一派儒生風度，每於吃飽馴足，氣定神閑之下，無論對定靶飛靶，都打出優良的成績。這種射擊道理好比我們立身之道，放諸於戰場、商場或情場，四海而皆準，因為人人都有中的的機會，視乎當事人如何好好把握吧了。

軍隊開火目的在於殺敵，警察開火目的在於制敵。香港月前發生一宗黑幫撕殺案，其中一位幫派分子背部中槍斃命。由於他是死於背後中彈，在場執法開火的警員是對是錯，引來傳媒和社會的紛紛議論。以去年港人在菲律賓旅巴被脅持一案為例，由於執法部隊猶豫不決，錯失良機。假如當時果斷地給疑兇一槍了結，便不致演變成後來的死傷慘劇。另一個案件發生在兩年前七月的倫敦南部，死者是一名巴西籍青年，由於其所攜背囊引起恐襲疑雲，安保人員未作截停盤問，該青年便遭連發五槍擊斃，無辜枉死。英國警方事後所作解釋雖被法庭局部接納，但仍被處高額罰款，責任難以全部獲得開脫。這兩個例子，前者遇事過份猶豫，後者執法反應過敏。處理手法各走一端，都不值得我們恭維。反為香港這個案件，我覺得槍械用得其所，在應付這類高度危險性的撕殺案件，開火與否？決定間不容髮，雖然警察開火目的都在於制敵，但如果事與願違，乃屬無可奈何之事，在警察通例和法律上，都並沒有禁止背後開火的條文。這宗案件，我相信將來開庭之時，合法殺人就是死因了。所以，我們香港這位員警應該受到社會的支持，他臨危不亂的精神，應該受到上級嘉賞。

很多留臺同學，在大學時曾接受過軍訓，與我談起槍械都顯得躍躍欲試，可惜港府對槍枝管制極嚴，英雄無用武之地。除了加入槍會成為會員，商辦射擊場則近乎絕無僅有。香港的射擊水平故此也遠不如國內和境外，偶爾出了些頗俱潛質的好手，由於缺少了練習場地，參加國際賽事時，難逃厄運，繳羽而回。相反，我有個朋友移民美國之後，練習多了，竟成了出色的射手。

步槍射擊非常不同，猶其舊式步槍，它的後撞力很大，練習久了，讓你肩膊隱隱作痛。AR 系列美式半自動步槍好些，威力猛而撞力輕，有效射程遠及一公里，是現代戰場的恩物，衝鋒槍和輕機槍是殺人利器，雖然都是警方的配備，但我對之非常抗拒。考試之日，我們奉命穿上野戰制服，每人獲發一個掩體沙包，一枝美式步槍和幾個充滿彈藥的彈匣，向一百公尺山坡上的目標展開攻擊，目標前 60 公尺之處便是我們開火的據點，學員須要在限定時間之內到達據點和完成射擊。一聲號響，我們背著步槍攜起沙包便烽湧前衝，跑那短短幾十公尺，我已經是上氣唔接下氣，可是其他年輕警官卻舉重若輕，猶其那些高大威猛的洋人，三扒兩撥已撲抵據點。當我置好沙包，擺好姿勢準備射擊的時候，山上已然槍聲卜卜，硝煙大起，他們已差不多完成射擊了。幸好我們是亂槍齊發，靶上的彈孔你中有我，我中有你，沒有電子計分儀器，根本分不出誰高誰低，我雖然比他們慢了一截，結果人人過關，皆大歡喜。(待續 1959 恆社 李萬益)