

澳門聖若瑟中學留港校友會

會訊(雙月刊)第 92 期

二零一五年五月

香港銅鑼灣加寧街十號海威大廈 2 樓 B 座

電話：2881-8373 傳真：2363-4623 email：emily@tingsun.com.hk

網址：www.alumnisj.com.hk

Flat B, Marco Polo Mansion, 2/f., 10, Cleveland Street, Causewaybay, Hong Kong

會長 李萬益 • 副會長 林慧儀 楊國興 • 秘書 黃潔鑒 鄭詠儀 • 財務 周華根 龐素貞 •

公關 陳素娟 官一青 李婉蓮 • 稽核 黃宛平 • 總務 陳素清 • 康樂 楊志毅 孫文華 蔣貞元 黃潔英

同學會報導

- 校友會近年聚餐均選擇在黃泥涌道之 3C 會所舉行，取其佈置簡潔，地點適中，交通方便，價格合適，嘉賓們亦頗為欣賞該地點。然而，鑑於該會所宴會廳將於本年十月、十一月關閉進行裝修，經委員磋商後，今年聚餐仍定於 3C 會所舉行，日期將延至 12 月 13 日(星期日)。請各位校友體諒，早作安排，詳情容後通知。
- 3 月 14 日(星期六)是母校 84 週年校慶，校友會由委員林慧儀、黃宛平、蔣貞元、周華根及關恆昌代表出席。聯歡聚餐假澳門聯邦酒樓舉行，筵開五十席，場面熱鬧。
- 3 月 20 日母校校慶期間，羅玉成、郭華邦兩位校長帶領一眾老師，一行二十多人赴台四天，委員周華根及校友關恆昌亦有應邀隨團出發。首日參觀了輔仁大學，晚上與留學台北的校友聚餐。其後前往南部高雄，參加了留學台南的校友聚會。委員周華根及校友關恆昌均畢業於台南成功大學，他倆除了與校友們聯誼外，私下亦前往畢業多年的學校懷緬一番。

訃告

校友胡源昌因病不幸在澳洲逝世，終年七十餘。

校友胡源昌是恆社同學，1959 年高中畢業後轉往澳洲工作，轉瞬五十餘載，其間與恆社同學保持書信聯絡，從未間斷，今惡耗飛來，在港各恆社同班同學皆感哀痛。希望其家人節哀順變，從新適應家庭生活。

會友隨筆

● 校友會、校友情

每年的 3 月 19 日是聖若瑟瞻禮，也是校慶日，聖中於 3 月 14 日(六)，在聯邦酒樓歡聚，慶祝 84 週年校慶，筵開近五十席。出席者有黎鴻昇主教、羅玉成校長、郭華邦校長、政府官員，多位校董，現任及曾任教的老師和同學們濟濟一堂，喜氣洋洋！

留港校友會副會長林慧儀，連同多位委員出席聚餐，很榮幸與陳既平老師、黃就順老師和薛萬雄老師同席，我們和陳老師共話當年，倍感親切。

聖中校慶聚餐，節目豐富，抽獎獎品源源不絕，表演同學以中西名曲助興，其中一位的口琴演奏更為精彩，氣氛熱烈之至。

三月二十一日(六)，我參加了潔心學校「67至95」的師生重聚日，我曾任職該校28年，上下午學生近二千人，修女主理的小學，是地區名校。我一向少出席舊生活動，但二十年來是難得聚首的機會，出席之前，我曾懷疑這次活動氣氛會否侷促，童年時代熟絡，很多人幾十年沒見，有什麼話題？學生問近況如何？我從何說起？原來這些顧慮是多餘的，這一夜滿是笑聲，大家有過共同經歷、同窗六載，街坊鄰里，一見面湧現的親切感，擋也擋不住，大家回憶當年，感激校長修女的愛護。宴會開始，一位校友吹口琴奏校歌，百多位師生高聲和唱，最後來個大合照，師生重聚，圓滿結束，後會有期。

校友會是校友與母校聯繫的橋樑，校友會譜出校友情，大半世紀的歲月，已為澳門聖若瑟中學奠定了一所完善學府的地位，而母校發展的脚步亦愈見穩重。作為聖中的一分子，我們都為母校的進步而自豪，我們都期待澳門聖若瑟大學的新校舍落成，這座位於青洲，面積逾一萬平方米的中學大學共同校區，將為澳門天主教教育邁向新的里程碑。

謹此祝願各位神長，各位老師和校友們身心康泰！明年齊來參與聖中建校八十五週年的盛大慶典！

(旭社 黃宛平)

● 孝道

中國以農立國，以孝為先，孔子孝經說：「孝是德之本也，天之經，地之義也。」十年文化大革命，曾以不愛爸爸，不愛媽媽為口號，卻絲毫無損國人存於心中的孝字。中國不斷成長、安定，無不基於孝，它有一種無形力量，愈合一切傷口，教民親愛，莫善於孝，可以肯定，國人的國學，一定比港人強。清代曾國繁說：「讀盡天下書，無非一孝字。」

香港這地方，五六十年代，家家勤勞工作，不辭艱苦，兒女努力學業，唯一的目的是心思想着如何回饋父母，是無言的孝，一家和睦相處，樂也融融，這感覺非物資所能得到。六十年後的今天，時代進步了，家境富裕了，父母把最好的，無限量的供給兒女，效果竟然相反，「施肥過多溺死幼苗」，孩子要風得風，飯來張口，沒有上進動力，對父母的愛毫不珍惜，受不了少許困難、挫折，結果變成宅男宅女，終日龜縮在自己房間內打機，意志消沉，父母空緊張，卻半句也話不得，不知如何是好？梁振英說：「沒有父母口中不是的兒女，只有兒女口中不是的父母。」說來心情沉重，可見社會愈進步，愈文明，人情相對愈薄弱，製造出來的青年，我行我素，不會理會他人喜歡與否，行為偏激無理。

剛逝去的亞洲巨人李光耀曾說：「中國實行民主，國家必不可治理」(大意)，所說不無道理，勉強民主，無異提早摘下未成熟的果實，後果不言而喻。

香港的學校，這一百幾十年來，專注集中精力，製造精英，無視國民教育，不重國家歷史，以至八、九十後的青年，不知有國，不重視家。西方開放式的生活，佔領着整個人的空間，任意莽為，想做就去做，不知輕重的發起佔中運動，民主人士也執意地爭取所謂的「真普選」。

民主誠可貴，卻非一朝可得，也非每個地方，每個國家皆適用。不少實行多年的民主國家，經濟一潭死水，國家落入軍人手中，或輸出人力作為國家主要收入。民主非萬能，泛民終日吵鬧，製造噪音，一些立法會議員，在立法局叫囂咆哮，高叫打倒共產黨，推翻大陸政權，只有欺壓人民的政權，人民才思反，現在國泰民安，豐衣足食，前景一片秀麗，叫出以上口號，是否失去理性？

歐美的完善憲法好，法國的優異民主共和制好，教育制度好，他們的子女十之八九是大學生，能看清時勢，明辨對錯，一討論得到正確方向，便會放下己見，跟隨大隊。這一點看似容易，實行倍難，大多數國家做不到，中國做不到，意見多多的香港，更沒有這種胸襟、智慧了。

(五五年鵬社 鄒而欽)

● 我看國劇《北平無戰事》

《北平無戰事》(備註1)是根據劉和平同名小說改編，《北平》以1948-49年的北平為背景，故事從一個涉嫌通共的國民黨王牌飛行員開始，講述了國民黨內部清廉派和貪腐派的鬥爭，及與中共地

下黨之間的暗戰。由蔣經國領導的清廉派堅持一手反腐，一手反共，以爭取民心，支持抗共救國；從撤查北平民食調配委員會走私弊案開始，劇情便展現出三方的搏奕，再加上美國因素，及國民黨內派系間的鬥爭，確實為觀眾上了一堂(不很準確的)歷史課。

劉和平(備註2)稱希望能做一部包括全球華人都能接受的作品：“《北平》裡，我寫共產黨的時候理直氣壯，寫國民黨的時候也相對客觀，這個片子拿到臺灣，他們也會服氣(備註3)。”劉和平寫劇本花了五年，儲備了3000萬字的內容，拍攝及後期製作花了整整兩年，真可謂“慢工出細活”。劇本雖完成了，但拍攝過程卻十分曲折。最初，有七家投資方先後奔著劉和平而來，卻又因劇本內容“太冒險”，擔心市場不買帳，又甩手而去。直到2012年，《北平》才得以正式開拍。這部號稱斥資1.6億元拍成的劇，大碗都自降身價，不少都願意五折出演，而錢則花在於鏡頭的色澤和質感等製作上。《北平》中對白常引用典故詩詞，由一眾影帝視帝傾情演出。增添此劇的可觀性。劉和平透露，相關部門在審片後，給出了15頁修改意見，但都是些細節，沒有傷筋動骨。製片人侯鴻亮也說：“這部劇很幸運，可以說是上級給了一路綠燈。(備註4)”《北平》最終於2014年10月6日於北京衛視，天津衛視，和河南衛視首播，距離拿下大老虎僅僅數個月後。

自2008年起，由安徽衛視、光線傳媒以及首都廣播電視節目製作業協會便聯合主辦“國劇盛典”，選舉當年的年度十佳電視劇，剛過去不久的2014年度的“國劇盛典”，十佳電視劇的首三位分別是：第1名《歷史轉折中的鄧小平》；第2名《北平無戰事》；第3名《紅高粱》。其中第2名的《北平無戰事》更同時得到“觀眾喜愛的編劇”(劉和平)，“觀眾喜愛的導演”(孔笙、李雪)，和“年度最佳男配角”(祖峰)(備註5)。

劉雲：我，掉一句書袋，不知道方行長願不願意聽。“昔者夏鯀作三仞之城，諸侯背之，海外有狡心。禹知天下之叛也，乃壞城平池，散財物，焚甲兵，施之以德，海外賓服，四夷納職，合諸侯于塗山，執玉帛者萬國。”

方步亭：出自《淮南子·原道訓》是不是？

劉雲：方行長好學問哪。

方步亭：如果可以的話，你能不能把這段古訓變成自己的話，直接說出來？

劉雲：那我就傳達原話——讓國民黨把錢帶走，把民心給我們留下。

方步亭：誰說的？

劉雲：我黨毛澤東主席。

以上是國劇《北平無戰事》終篇(第五十三集)的對白，我相信它是全劇的點睛之詞。它也解釋了為何一個於1921年成立，當時只有五十多名黨員的政黨，經過了28年的奮鬥抗爭，最終成為全世界人口最多國家的執政黨，維持至今，更日益強大，並提出復興“中國夢”的全民目標。

1948年1月的《遠東經濟評論》從香港報導，歸納中國各地的絕望情境(備註6)：

“最近幾個月以來，你不得吃驚的是，連國民政府統治中最不可能的那些人，都非常明確地對共產黨的目標和綱領表示同情。這樣的同情心理有些甚至來自保守的中國商人，他們過去對蘇聯或社會主義可說全無好感，這些人在1945年仍是國民政府的死忠支持者，但是現在卻感覺在中共清廉的集權統治下生活，相較之下，不會比國民黨無能的貪污統治差。”

根據黃仁宇的分析(備註7)，說蔣介石政府的特色是腐化無能，並沒有觸及問題的深處。包括蔣介

石在內的國民黨將領，出身背境和大多數共產黨領袖都一樣，除少數人以外，他們的財產還不足以多到要用生命去捍衛，更不要說是席捲全國的內戰。黃仁宇歸納出中國的管治要整頓好社會關係。國民黨無法整頓社會關係來支撐軍隊，結果讓美國的大量援助變得不切實際。透過土地改革，毛澤東和共產黨賦以中國一個全新的下層結構。從此稅可以徵收，國家資源比較容易管理，此亦成為中國共產黨戰勝國民黨的基礎。

《北平》對工農和知識份子出身的共產黨人之間的矛盾，也有不經意的描述（注8）。比如何孝鈺第一次見老劉同志，說“我要向您學習，毛主席說，知識份子要向工農學習。”而老劉的回答是：“我也是抗大畢業，也算是個知識份子了。”革命勝利當然離不開工農和知識份子，前者更守紀律，後者則個人能力更強，更肯獻身。可是革命也需要領導。誰領導誰？工農階級並不滿意知識份子的傲慢和“小資產階級情調與封建思想”，知識份子對工農階級的明智程度也大有疑問。這種矛盾在短期內可以掩蓋，然而到了長期工作中，乃至革命勝利後的故事當中，就無法迴避了。

當謝培東崔中石們作為青年學生加入革命的時候，恐怕也並沒有想到，有朝一日，自己的公開身份，會成為自己秘密身份所屬於的那個組織的革命物件。他們在黑暗中為理想而行走於刀鋒，而這理想，恰恰是要推翻他們所在的現實，包括他們自己。他們要建立的是無產階級領導的天堂，可他們的資產階級出身和永遠割不斷的聯繫，註定是必須背負的原罪。當光明到來時，將要以懷疑的目光反復審查他們的，將要憑著毫無瑕疵的出身來領導他們的，正是為革命勝利所必須動員和依靠的，工農群眾。

建立了天堂而要被拒之門外，明知道要被拒之門外還是要去建立天堂，這才是絕對的，極致的犧牲。共和國的歷史是血淚鑄就的，“我的豐功偉績值得澆築於青銅器上，銘刻於大理石上，鑄於木板上，永世長存。等我的事蹟在世上流傳之時，幸福之時代和幸福之世紀亦即到來。”這是《堂吉訶德》中的一段名言，道出了很多那些不會被寫到歷史裡去的人，他們為了信仰，拋棄愛人，摒棄生命，放棄安逸的生活建立共和國。今天的新中國是他們想要的那個新中國嗎？真的值得嗎？

不要笑「歷史總是驚人的相似」，新中國又再次掀起反貪腐的浪潮，要“老虎蒼蠅一起打”，當大老虎們被一再打下時，人民對第五代領導人的執政能力予以充份肯定，當年蔣經國未竟之功，卻由他的敵人完成，並贏得民心。歷史也充滿吊詭。

劉和平說：“《北平》只適合大學本科學歷以上，或者大學學歷以下但平時就喜歡此類題材的人群。”我向來喜看中國近代史，當看了首兩集後，便欲罷不能，一看到底了。此劇可說長篇，但觸及頗多歷史話題，它們的演進，仍影響著中國歷史的進程。劉和平將解放前反貪腐的歷史場景由上海移至北平，只為借乘北平和平解放的便車？除了軍事上的不可為，民心向背是促成《北平無戰事》的必要條件。就達成全國和平統一的任務而言，如何“把民心給我們留下”是一個不可迴避的議題。假如你厭倦了演員千人一面，題材千篇一律的港劇，我建議你冒點險，看一看國劇《北平無戰事》。

完成於 2015-4-22

備註：

1. <http://baike.haosou.com/doc/6974653-7197342.html>
2. <http://baike.haosou.com/doc/5583110-7423144.html>

3. <http://news.163.com/14/1020/13/A90KM3DH00014SEH.html> 臺灣學者評熱播劇：幣制改革跟蔣經國基本無關
4. http://www.xunxunw.com/news/1965_3.html
5. <http://zh.wikipedia.org/wiki/2014> 國劇盛典
6. 蔣介石與現代中國，淘函著 (The Generalissimo: Chiang Kai-shek and the Struggle for Modern China by Jay Taylor)，第 339 頁
7. 黃河青山[黃仁宇回憶錄]，黃仁宇著，第 237-243 頁
8. <http://movie.douban.com/review/7178889/>

(1974 年畢業 郭偉芬)

● 記成功嶺 60 天暑期大專軍事訓練：入營第一天

1967 年 7 月高中畢業後，在同年 10 月乘"安慶"輪船前往臺灣基隆港，轉公路車到臺北，再乘火車前赴臺南升學(當年海上遇上兩個颱風，24 小時航程變為 96 小時，日後再補述航程之苦)，當年每一位在臺灣就讀大專男生，包括從海外赴臺灣升讀大專的僑生，必須參加成功嶺 60 天大專軍事訓練(暑訓或寒訓)，成績合格才能畢業。原則上在臺灣當地高中畢業升讀大專的學生，安排在秋季入學前參加成功嶺 60 天大專軍事訓練(暑訓)，訓練結束考積合格離營後，才開始大專一年級的新鮮人生活。僑生由於入讀錄取通知信寄達僑居地後，再辦理手續赴臺時間參差，只好安排在大學一年級和大學二年級間的暑期，和臺灣當地高中畢業升讀大專的學生一同參加成功嶺 60 天暑期大專軍事訓練。

1968 年 6 月結束大學一年級後接到通知，前往參加成功嶺 60 天暑期大專軍事訓練入營前體格檢查，體格檢查合格再依通知前往臺南火車站報到，進入月台後，按照指示走向早已作業編列安排妥的車廂前集合，準備乘坐特別列車前往成功嶺入大專暑期軍事訓練營。其時火車站鑼鼓喧天，軍歌高奏，"歡送大專學生入成功嶺受訓"紅底白字大橫額高舉，嚴肅列隊在火車站送行的佩"值星"紅帶軍人立刻施下馬威，高吭威冷"列隊看齊報數"口號下，霎時間一眾嘩嘩啦啦娃娃頓然靜靜的挺胸畢立聽訓後迅速依次走入車廂乖乖地坐下，在軍人舉手致敬禮和歡送者(全是當地高中畢業生的親友)揮手送別中，列車準時徐徐開動，在隆隆聲響當時聽起來宛若"無限前程，無限前程"的漸次加速蒸氣火車輪轉動聲中，把我們送往目的地臺中的成功嶺陸軍基地。

到達成功嶺營區，馬上編列"營連排班"次序，找到安排的床位後在連集合場集合，一一依次在理髮匠(稱不上理髮師)前的小板凳坐下，在機械般的手動剪髮推子的流水作業下，不消半分鐘，每個人的煩惱絲一根不剩，比美光頭影帝尤伯連納，頓時前看後看，左看右看，找不到校園中一年來熟識的面孔，能夠辨認的只有從已熟悉的各人不相同說話的特有聲線或走到他跟前細瞧，這時候，每個大娃娃都同樣用手前後左右往復撫摸自己或同窗光禿禿的頭顱，感受這時候和數分鐘頭頂落髮前的大不同分別。

光禿禿頭顱各自撫摸沒幾回，集合哨子吹起，列隊分發大中小尺寸的軍服鞋襪，內衣褲，盥洗用具等等。解散後各自寫上集訓的學員編號，放回自己的床位再次拿一套剛剛發給的內衣褲，臉盆和肥皂赤足集合，由各班長帶領沐浴。列隊到了一個露天大水池前，班長立刻嚴肅說，聽哨子聲和他的口令，一個口令一個動作，絕對不能有半點馬虎。沐浴要領：用臉盆從水池掬水從頭往下淋一遍，拿肥皂往身體從頭頂至各腳趾上下前後快速擦一兩回，後用臉盆再從水池掬水從頭往下淋一兩遍，以毛巾快速抹乾身體，穿上內衣褲集合，整個沐浴時間是"十分充裕的 1 分鐘"。沐浴要領完畢，馬上聽哨子和班長口令動作：頭上頂是天，腳下踏是地，脫上衣，脫褲子，不要猶疑左瞧右瞧，沒有甚麼好看的，你的我的他的咱們的都是一樣的，1 分鐘計時開始。恍似才開始，哨子便吹起，班長高喊：1 分鐘到了，全體馬上在原地站立，停止一切動作，可以看到未能夠完成沐浴的只有三數人，我說 1 分鐘沐浴時間是足夠的，要求很合理，絕對不苛刻。所有沐浴完已穿回衣褲的依次排隊，其餘三數人則光着身站立，赤條條面對已沐浴完畢的整個班。榮辱與共，沒有完成上級交下任務，軍中無戲言，整體連坐受懲辦，全班罰站 5 分鐘。

良久哨子聲才起(真的不知道當時的班長有沒有特意縮短那 1 分鐘而延長那 5 分鐘),那光身三數位立刻穿回衣褲歸隊,全體噤若寒蟬跟隨班長回營。放回臉盆肥皂和換下入營時穿的衣褲後,立刻排隊前往食堂晚飯。

晚飯開始前,值星官訓話:全體端坐飯桌前,不要交頭接耳,聽哨子才開始排隊盛飯,盛湯回桌前坐下。在開動命令後方能用飯,切切實實記着,取菜時只可以取跟前的並且從上面往下面拿,不可以拿取旁邊或對面,或翻動挑選下面的。吃飯或喝湯時要挺直腰身,不要以口就碗而是以碗就口(把碗提高至口前)吃飯喝湯,牢牢記住從今天以後的一生,無論在軍中服役或日後在社會工作,千萬不可以"為吃飯而低頭"!!!

吃飯開動口命下達,折騰半天多的大孩子,狼吞虎嚥,粗菜淡湯,不消一刻已把桌上的幾大碟菜吃個清光。結束第一頓晚飯後回營休息去(那時候真難以想像往後的 59 天如何過)。接下來的 50 多天訓練(第 60 天結訓離營),例如步操,內務整理要求, M1(當年美軍越戰用的是 M16)半自動步槍拆卸裝勘,射擊(卧和立),行軍(日和夜),斥堠(偵察兵)通訊,夜觀天像辨認方向,單兵作戰,領導統御,震撼教育,閱兵列隊正步操等等及一些營中趣事,留待日後次第說說吧。

這 60 天的訓練,我受用一生,沒有虛度!

(關信陵—1967 男高中毅社)