

澳門聖若瑟中學留港校友會

會訊(雙月刊) 第 109 期

二零一八年三月

香港銅鑼灣加寧街十號海威大廈 2 樓 B 座

電話：2881-8373 傳真：2363-4623 email：emily@tingsun.com.hk

網址：www.alumnisj.com.hk

Flat B, Marco Polo Mansion, 2/f., 10, Cleveland Street, Causewaybay, Hong Kong

會長 李萬益 • 副會長 林慧儀 楊國興 • 秘書 黃潔瑩 鄭詠儀 • 財務 周華根 陳素清 •

公關 陳素娟 官一青 李婉蓮 • 稽核 楊志毅 • 總務 龐素貞 • 康樂 蔣貞元 黃潔英 祝佩儀

同學會報導

- 恭喜發財！留港校友會仝人祝各位同學狗年萬事大吉，心想事成，身體健康。
- 鑒於郵費每年遞增，由本年度起，留港校友會會訊將由雙月刊改為季刊。出版月份由 1 月、3 月、5 月、7 月、9 月、11 月，改為 1 月、4 月、7 月、10 月。歡迎各位同學繼續踴躍投稿，你們的投稿絕對是對我們最大的鼓勵，感謝各位同學一路以來對留港校友會的支持。下期會訊將於 7 月出版，敬請留意。
- 為恭賀母校八十七週年校慶，澳門校友會舉辦八十七週年校慶聚餐，日期時間如下，歡迎各同學參與：

日期： 2018 年 3 月 17 日（星期六）

時間： 下午 4:00 - 7:00 文娛康樂活動

晚上 7:30 準時開席

地點： 聯邦大酒樓

地址： 羅理基博士大馬路南光大廈五樓

費用： 每位 300 元

餐券售賣點：宏達圖書中心（水坑尾百老匯中心地庫）

會友隨筆

- 說說[沒有畢業禮的一屆]:1967 年男高中毅社當年的點點滴滴

1970 年間, 純文學出版社的[滾滾遼河]作者[紀剛]在書中和後記所說的話:[...我耻於訴說...這本書的所以出版, 不想我們年青時在東北敵後地下抗日事跡一直冰封下去而不為人所知...該是解凍的時候...]。由於書本不在手中, 也許沒有帶來南半球, 我絕不敢說引用的句子字字無誤。但作者當年成書心願, 我理解, 認同而未有忘。和他們的大時代熱血行動相比較, 我下面述說發生在彈丸小地的點點滴滴, 委實微不足道, 更不能作絲毫比較, 因為我們所經歷的只不過是微風輕拂下的小小漣漪。可是隨著時光的快速流逝, 年歲的倏忽增長, 我想, 應當在我記憶猶存未盡消失的現在, 寫下 1967 男高中毅社在當年, 沒有舉行畢業禮的前後歲月的一點

半滴，那些在如今想來半辛也半甘的回憶。說說我們主動聯絡女校高中畢業班同學聯合舉辦的別開一面謝師宴，討論自行編印毅社高中畢業同學錄，提議組織 1967 毅社同學會作畢業後聯絡等等…。畢竟事情過去接近半個世紀，我個人固然沒有白紙黑字記下當年的一些甚麼，也沒有找回照片輔助回憶。疏漏謬誤是免不了的，但我絕對就所知的是山說山，是水還它水，因此懇願知我和知當時情者斧正，補遺並包容。這是故友崔君在 70 週年校慶[2001 年]晚宴同席後建議並希望我能在有空時應當繼續完成，那正是我原意應 70 週年校慶徵稿執筆但在擬定文題後便沒有接下去行動的[沒有畢業禮的一屆]。然而，我始終沒有在他走前下筆，在他走後亦一直不想動筆。直到現在才提筆，算是對他當年的要求，但來晚了多年的回應好了，深深相信他若有知，仍會體諒和接納我的疏懶。他曾在電郵對我說[…其實歷代史藉均為下朝所撰，這是王賊之分的道理，惟靠野史推論…。]我認為應該在讀正史和野史時要多方面判斷字裡行間有沒有董狐筆在其中來定真偽取捨。現今科技發達，憑藉電眼可以確定網球落點是界內還是界外。只是歷史真相依然得靠自己判定，沒有科技電眼可以輔助的。

1966 年 123 事件後至 1967 年畢業的半載日子，澳門當日時局和神州大地的不斷教人不安變化，處處在在令母校的日常教與學受到相當程度的衝擊影響。例如：主教府緊跟時局發展變化，在最高當局作出戒嚴應對決策時，立刻通知校方停課疏散，讓學生早點回家，以策安全。在下學期開課不久時，故何心源校長先離職母校後再離開澳門。在端午節前[當年 6 月上中旬間]的週末，臨近學期大考的時期，南灣街 50 號母校兩扇向外開啓的正門外內左右兩面，各為鄰校糾結一夥學生，光天白日下，嘶喊叫罵狂熱聲中，漆上血紅紅[造反有理][愛國無罪]。翌日我們亦依然如常，萬般無奈，但帶着似麻木實憤怒目光出入校門上下課。此事發生不久，續有一位本校英文部個子細小的姓吳學生帶領數位同學，毫無忌憚在校舍內遍貼上當時神州大地小鬧將標語，可是校方沒有採取任何行動，看來亦莫奈之何。那時，男高中部教室在地理課室對面的三樓，在三樓還未有貼上任何標語時，同班中有數位當時習武的在一塊討論後決定並曾明言，絕不容許在三樓高中部範圍出現任何有關張貼，貼一張撕一張，再貼再撕，見誰復貼則以拳頭對付誰。這，也該是另一類在年輕歲月才有的輕狂，率性和熱血吧！請想一想，寫下了[…慷慨歌燕市，從容作楚囚，引刀成一快，不負少年頭…]時是一個不到 20 歲的何等熱血大男孩，只是不知道他有沒有在晚年重拾當日的詩句時，如何回首說自己？！至於我們一夥同學當時驟然而起那念頭是否理智恰當，動武行動決定該為不該為，是不是暴虎憑河，不曾身處當日態勢下的成年成熟局外者，能夠深刻體會並可以說箇一清二楚的對錯？！還好直至我們離校時，標語一直未有在三樓高中部範圍出現，也沒有再為無辜深陷暴風眼中的校方和咱們添上更大亂子。在我離校後有沒有標語在三樓出現，校門外內在甚麼時候回復原來的樣子，當日校門如何開啓在門內被寫上四個字，為何在校門打開後未有為他校學生進一步湧進搗亂校舍，我不在現場目睹，真的不知道，而至今也一直沒有追問。離校前的期間，風聞校方高層，也曾在吳某同夥的脅逼下，不只一次出席他們所安排的晚上會議並一再受辱。我現在總算明白，體會當年校方屢屢忍辱負重的苦心，作出難以達成的[忍一時風平浪靜，退一步海闊天空]大智慧應對處理，在風暴中無所折損把學校整體保存下來，成為日後母校再茁壯發展的鞏固基石。故友崔君在另一回電郵中說[…日後有時間再談吳某…。]。可惜的是，崔君帶着他的所知道的，來不及告訴我一二，便在我驚錯愕中，鞠躬謝幕塵世 11 年多。據所知能夠話當年的多位老師，也先後了却世緣多時，如今唯有留待健在而知當年的老師決定解封不解封好了。

1966 年母校為慶祝 35 週年校慶，在南灣街 50 號校舍舉辦[自然科學展覽]，當年女校高二同學自由三五組合前來男校參觀時，[相信這是她們除了在每年的畢業禮外，第一次不在老師或修女帶領排隊依序前來，自由在男校到處走動和指指點點，恍若走入大觀園！說來男高中同學則差遠了，從來沒有踏足女校禁區的丁點機緣，有如象棋的相和象，楚河漢界絕對不能踏入半步]與我們負責介紹講解展品的同學相互認識，從而一起參與宗教活動，開始課餘交往。升上高三

時，國學碩儒易麟閣老師同時在男女校高三講授國文。他的第一課選授[韓愈]的[諫迎佛骨表]，一篇時至今日在佛教依然持久爭論的文章，易師講解認真，註釋精彩並兼娓娓介紹佛教漢傳的歷史，詳盡分析五祖弘忍首座弟子神秀的[身是菩提樹，心如明鏡臺，時時勤拂拭，莫使惹塵埃。]和日後承傳五祖衣鉢成為六祖惠能的[菩提本無樹，明鏡亦非臺，本來無一物，何處惹塵埃。]四句偈語的意境高低。我到現在一直沒有忘掉易師衣著整齊，引人入勝的授課，只是令我不快的下課鈴聲總是在易師講授的關節眼上響起。由於男女校的測驗和考試往往不在同一天進行[男女校次第互為前後]，因此留下了男女高三嘗試相互通傳試題的空間，在首次交換試題後發覺男女校的試題完全一樣，三題國學常識外加作文一篇。從此，測驗考試時間在後的一方得益了。記得易師亦曾說及改卷時，發覺國學常識題全班都全數答對，作文亦發揮很好為慰。這當然是對測驗和考試時間在後的那一班說的。易師大概，也應當沒有料想到，當時的男女高三早已建立暢通無阻的聯絡管道而又一直互惠對方全班吧。這，現在說來，算不算是集體合作的另類考試作弊？我想，近半世紀前的事了，如今說說也該無妨。只是令人感到十分惋惜的是在畢業後7年，聯絡管道的兩端秦晉結好僅僅數年。[陸彥斌和我共同負責大堂當日的宗教禮儀和晚宴拍攝]，我在事後聽聞消息很錯愕，但也從沒有問因由，何必！

大概在畢業前一或二個月[江南的黃梅天]微風細雨的一個週末早上，女中高三數位同學打小花傘依時應約前來男中部，選擇在二樓地理室後的一個教室，相互介紹認識後便開始討論：編印有別校方歷屆合編全體畢業班同學錄[幼稚園，小學，初中，高中，幼師和英文部]的高中男女畢業班獨立同學錄，因為我們覺得學校的同學錄只有社史一頁，全班和班主任合照一張，集若干同學個人半身照附地址成一頁，每班共佔僅僅數頁不足夠。我們的初步構思是每位同學獨立一頁，上載個人照片並寫下感言，個人座右銘，格式和背景暫時未定，費用在當時亦未有作預估。此外，謝師宴的形式，地點和時間，組織1967毅社同學會等等。在交換了初步看法和意見後，女中高三代表一致欣然同意回去與全體同學商議後，再回覆她們全體對這一次會議所討論的回應或建議。不久後，依然在男校舉行第二次會議，女中高三代表回覆沒有獲得全班一致同意和男中高三合編同學錄。男高三會上表明尊重女高三決定，會後自行籌劃編印出版，背景採用從大砲臺約45度角向大三巴牌坊拍攝的照片，獲得蘇元濟同學[初中畢業後轉讀澳門培正中學]慷慨應允，鼎力幫忙製成浮雕，每位同學寫下三願作為日後有否一一實現的回顧。沒想到今日的大三巴牌坊已一躍升為澳門的歷史地標了。可惜的是，發覺日後自行出版的毅社同學錄中出現一個永遠無可補回的遺憾，就是欠缺了一幅全班同學和班主任陳既詒老師的合照。此外，女中高三代表亦建議組織1967毅社同學會事宜暫緩，留待日後再進一步討論。男中高三理解和同意擱下。最後說回謝師宴，女中高三同意由男中高三主導安排，她們全班屆時一定出席並負責邀請女校的老師。想來當年我們從會議，討論，決議和行事相當民主，處處依從全班一致意見進行，採納小數絕對服從多數作為最終決定，明快果斷而不魯莽，分工合作，不拖泥帶水，也絕不獨斷獨行。倘若今日政府和社會上的各方團體都能遵循如此這般運作，縱使是[世事豈能盡如人意]，在政治上和情理法上拿捏一個說說容易但實際不易的平衡點去推行，相信紛爭一定少了，而和諧相對多了。

會議後，馬上行動，籌備編印同學錄，例如邀請老師題訓墨寶，尋找廣告贊助，背景顏色的選擇，撰文，接洽印刷編列預算等等，和籌備謝師宴同時分工分頭進行。我們感謝及接納了鄧君方同學提議在他家位於主教山附近新落成的[濠西小築]別墅舉行謝師宴，因為其後園草坪寬敞可容百餘人而不見擠迫，食物，生果，酒水，採用到會自助形式，分別安排在戶內及戶外，鄧君方主動作協調統籌。由於顧及宴會在西望洋主教山上，晚上散席時老師，女同學回家路上的安全，交通一事便由鄧君方和鄧榮根及其它已領有駕照執照同學安排車輛兼擔任司機，負責對出席宴會的老師和女高三同學的來回接送。我真的不是在這兒自誇，當日的我們可以說考慮十分週詳完備，策劃慎密，安全妥當。伍子胥因憂患而一夜白頭。1967年，我們雖然仍是一群

成年人眼中的毛頭大孩子，也可以說是在時局催化下早熟而頓然成長，有擔當，有作為了。若然要說還有甚麼欠缺和不足，我想，應該是沒有邀請師長列席男女高三聯合會議指導和完全沒有會議記錄。

校方決定在當時的風雨中，不舉行應當要舉行的傳統畢業典禮，我們雖然不快也理解亦不說甚麼。但我們邀請了所有在男校中文部任教的老師出席謝師宴是完全可以主自決定進行的，在我現在腦海中邀請的老師有[若有姓名寫錯了或遺留了，尚請糾正]:魯炳義神父，胡有松神父，陳既詒老師，黃就順老師，易麟閣老師，麥格斯老師，阮其滔老師，馮仕若老師，謝華才老師，黎勁雄老師，薛萬雄老師，薛萬龍老師，薛萬程老師，陳永強老師，馬仕深老師，劉敏老師，黃金熾老師，林世忠老師，謝亦圃老師，周復老師[女校]，陳定基老師[女校]，吳應麒老師[女校]，李偉堂老師[女校]，黃蘊玉老師[女校]，胡安老師[英文部]。黃就順老師在我們高三下學期時因病在家休養多時，但仍然為我們擬定畢業試題，我前往他家邀請他出席謝師宴時，他語重深長也帶唏噓對我說:試卷已改好，有數位同學今次考試成績很差，只是考慮時局變化，決定一破歷年來他評分的嚴格標準要求，不再要求他們補考而一律給 60 分，希望你們能早點拿取畢業證書離校，不要因地一科的成績而耽誤了前程。時局如何，明天又如何，真的沒人知道。謝謝你們的誠意邀請，屆時是否出席，看我的健康情況再作決定，祝福所有的同學。辭別就順師後，我和黃老師再見面時，已是 15 年後的 1982 年，51 週年校慶留港校友會舉辦的遊船河上了。而黃就順老師亦在康復後離開任教多年的聖中轉往培正中學服務，再重新建立一個更勝聖中當日在澳門獨步的地理室。黃就順老師對故何心源校長感念緬懷殊深，多年前故何校長遺骨從香港回歸澳門入土，長眠舊西洋墳場小教堂後澳門教區墓地時，他是聖中僅有三人出席淒淒冷冷禮儀的其中一位!

謝師宴當日[我記不起是那一天了]，我們結隊步行到[濠西小築]，在後園草坪依欄遠眺澳門外港，也才知道王勃所說的[秋水共長天一色]是啥樣子。在老師[記憶中沒有修女和女老師前來]和女高三同學陸續到來後，不拘小節各適其式，自行選取汽水，啤酒，咖啡，生果，茶和食物，室內戶外穿梭頻頻，相互組合融洽交談，完全沒有在校時師生間的拘束，亦師亦友，剎那間更打破了男女校間的歷來疏離，其中有數位男女同學更是幼稚園同班的小無猜。師生間，男女同學間，瞬刻開懷盡情歡聲，朗朗童真笑語，把月來學校連連發生的不愉快，惱人，鬱悶深壓心頭難舒事一一拋開，渾然忘記它，好好享受清涼夏夜濠江美景。濠鏡喜波平，片片歡樂聲，真的希望可以把那時刻就此凝住下來!可是有聚定有散，再不情不願也得互道珍重，後會有期好了。現在回想，弘一大師[李叔同]詞曲意景臻美的[送別]，真箇淋漓寫盡了當晚和時至現在的我們。你且輕輕的哼唱看:[長亭外，古道邊，芳草碧連天，晚風拂柳笛聲殘，夕陽山外山。天之涯，地之角，知交半零落，一壺濁酒盡餘歡，今宵別夢寒。...]那在近半世紀前來說，是不是一個別開一面的謝師宴? 也許說是師生忘年聯歡更貼心一些吧!

我也曾幻想[一個完全不切實際的 100%荒謬夢想]有那麼的一天，讓所有 1967 年畢業班[男女高中，女幼師，男女初中，男女小學，幼稚園，英文部]的同學，一起暮年結伴重返母校，穿上 1967 年時的夏季校服[男高中生穿白恤衫白長褲，女高中生衣祖母藍裙子]站在舞臺上，齊齊高唱那麼多年沒有唱的校歌[濠鏡喜波平，一片雅歌聲…國土愈安寧]，補回一個獨特遲來的畢業禮。那怕當年幼稚園的小不點們，如今也該年逾知命了。閉目想一想，那會是一個何等今日無言西下的我輩深深感動盈盈的時刻!可我也深知 1967 年後近半世紀的今時今日，世事無常，絕對找不回所有 1967 年的當日同窗的，往者健在者永遠無法再一起聚會。況且只有健在者補回一個遲來的畢業禮，那依然是欠了往者一個沒法圓滿的夢，遺憾依舊。因此，在這兒說一說便好，不要認真，就讓我們把如此一個時局所造成的獨特難得[沒有畢業禮的一屆]遺憾，深深的埋在咱們各自的心坎中好了。

(關信陵—1967 男高中毅社)

● 毅社 50 週年聚會趣事二宗

如鷹展翅上騰

參加 2017 年 11 月 4 日澳門聖若瑟中學留港校友會慶祝 35 週年假座跑馬地 3C 會聯歡晚會完畢，畢業 50 年的毅社校友組團前往夏門金門旅遊五天，其間趣事多羅羅，謹記如下，彼此分享。

2017 年 11 月 6 日早上七時、我們在上水落馬洲方向車站集合後、一同過境前往夏門金門旅行。全團共 16 人，其中四人持美加護照並備有簽證。由於福田口岸入境檢查處電腦找不到部份護照姓名的中文字，以致在福田口岸花了差不多 45 分鐘才完成入境手續。此時 12 位用回鄉証團友為免全團誤點已先行前往深圳北高鐵站。滯後四人本想聯繫其他團友，沒料到福田口岸沒有 WiFi 而我們四人亦沒有購買中國電話卡。折騰了好一會才完成入境手續離開、幸好見到旅行社職員仍然手持相關告牌在福田 2 號出口等候我們四人。彼此確認後職員卜先生帶著我們衝鋒陷陣，飛沙走石般，打尖長長隊伍，穿過人群。我們重覆唸着” Excuse me, 唔該借借，趕車啊，唔好意思，唔該晒，借個光…”。說時遲 那時快，四人拖著行李已飄然打尖而過。在短短 18 分鐘內從福田地鐵站乘地鐵，到達深圳北高鐵站，通過高鐵安檢，尋找及登上高鐵車箱、會合了已先行登車的 12 位團友後、深深地透氣。很難想像四個近七十歲長者跟著 20 多歲的卜先生在深圳福田口岸地鐵站以短短 18 分鐘時間從福田” 飛跑” 到深圳北站登上高鐵，會合團友。這簡直是神蹟。四隻老鷹以非一般的能力拖著行李，以走災難姿態緊緊跟著一個 20 多歲的導遊飛越不可能的重重困難。這是上帝的憐憫，不讓四人留在福田悞惶。能夠和港澳同學有緣千里相會同遊，滿懷希望出發，平安回來，實在是美事。



後記

聯想到” 馬王” 恩昌兄跑馬拉松時受美少女追趕，還要調整相距美女速度，讓她們以為有機會超前；而我們四人那時候就唯有望住高個子美男頭部超本能地狂奔，是關一甩拖成千古恨也。

新里程

母校教導有方，毅社人才頂盛。大部份同學退休後，各自精彩；其中有跑馬拉松賽，長途單車賽，或遨遊四海…。藉着留港校友會 35 週年慶祝晚宴，難得有巴西，澳洲，美國，加拿大，和港澳同學千里相會，於 11 月 3 日參觀青洲校舍完畢後，先在澳門王子海鮮酒家聚餐。該酒家無意中為我們毅社加添別字：” 藝社”，實至名歸。

(毅社 1967 何樹錦)

● 凝固的音樂

字為衣冠，十九世界前的中國人，都被以上四字深深影響着，時至今日，不少國家領導人一般都寫得一手好字。國父孫中山堅毅沉穩，百折不撓，他的「天下為公」深藏着堅韌不屈的精神。蔣介石一介武人，剛直屈強，他所書的「親愛精誠」筆劃端正，一分不苟。毛澤東靈巧善變，深謀好鬪，自創新派字體，全沒有前人痕跡，自成一體，他的字與詩詞，縱橫雄霸。

從前科舉，主考官未閱文章先看字，稍不順意，入選無望。三年一屆科舉，千挑萬選，高中者寥寥幾人，金榜題名，幾生修到。名列前茅，必須符合以下條件；一命二運三風水，四積蔭功五讀書，還有一項絕對重要的「人情」還未包括在內。換句話說，不論何等努力，才高八斗，功名虛無飄渺，全無保證。多少人耗盡一生時光，多少人埋沒創作天份，國家長期積弱，

並非無因。

四十餘年前，孩子開學了，社會步伐急速，功課壓力重重。只要他們盡快做完功課，什麼字為衣冠，從來不提隻字。

書法早已是我國藝術品，年前與家人旅遊上海，偶爾在一間豪華酒樓內，看到一副五咪乘四咪的巨型行書，高懸在大堂正中，異常奪目，不是名畫，更勝名畫。

一九五三年首次踏足寶島台灣，街上看到不少招牌是近代極負盛名書法家于右任所題。字形一如小學一二年級學生所寫的不相上下，內心充滿疑惑，不敢恭維。香港著名文學家饒宗頤也有墨寶刻於高聳的木板上，分插於記得是大嶼山大佛寺一處偏僻長滿綠草的小山崗上。寫着般若波羅密心經，看來心曠神怡，仰慕不已。聽說他也修習印度文，修為深莫可測。

上海大學教授書法名家白鶴認為，書法的神髓是凝固的音樂。白鶴出生於一九六六年文化大革命，以顏真卿的「勤禮篇」為學習根基，練字卅年，每天練習八小時，之後不常執筆，為的是要打破自己慣常的構思和筆劃。他認為藝術是心靈的感應及神來之筆。原來我在台時所見于右任的兒童般字形，正是他書法藝術脫變的高峯，一直困在心間對於先生的疑團頓熄，亦是對書法知識淺薄之故。

東漢前期，中國文字由甲骨文逐漸轉化為隸書，而鍾繇是楷書的始創人，把隸書改變為楷書，後來執筆者，寫來既自然舒暢，更可自創字體，是書法一大貢獻。鍾繇寫的「宣示表」筆法厚重古樸，轉折縱橫，享盛名於一時。

隋唐是書法藝術的高峯，歐陽詢、虞世南、褚遂良被稱為初唐三大書法家。唐太宗獨喜王羲之，被譽為書聖。正楷縝密奇正，行書遒媚勁健，變幻無窮，被形容為「龍跳天門」「虎卧鳳閣」，傳世之作。蘭亭集序、顏真卿的「祭侄稿」，蘇東坡的黃州寒食詩帖，又有草聖張旭和懷素，筆走龍蛇，而又不失法度，有「顛張狂素」之稱；顏真卿、柳公權楷書端正，筆峰若劍，有「顏筋柳骨」之譽。

大凡名家之作，必有一種面貌，一種特有神態，與他人的迥然不同，一點一劃神氣各異，他們的真蹟，在識者眼中價值連城，在不識者中，何異廢物。

剛從澳門到港李榮漢夫婦，帶來薛萬雄老師近作墨寶。眼前一亮，但見順手揮毫，筆峯優雅，字形飄逸。薛老師奇人也，書法、體育，自學自發，別具心德。

書法之藝，全是個人心德之作，心靈行空之表現，最適宜晚來消閒解悶，又可靜心養氣，前人說得好：「何須他人讚好，且留清氣滿心間。」

（五五年鵬社 鄒而欽）

● 毅社 1967 畢業 50 週年聚會活動簡記

毅社在 1967 高中畢業，眨眼間到了離校半世紀的 2017 年。藉著近年科技迅速發展的社交通訊平台(WhatsApp)，年來一一聯絡上分別居住在美國(三藩市)、加拿大(溫哥華、多倫多)、巴西(聖保羅)、澳洲(悉尼)多年及香港和澳門的小部分小學、初中和高中共計 40 多位同窗，可惜的是到目前仍然有很多同學依然失去了聯絡、還無法找到，從通訊中知道有幾位同學已劃上人生句號多年。同樣在通訊中了解、居住在香港和澳門以外的同學，有每年回香港和澳門的，亦有不定期回來的，也有很多年沒有回來的。雖然從來不是“久居他鄉變故鄉”，基於種種不同的原因，返回香港和澳門的推動力日漸變得薄了、淡了。這一次爲了和多年不見的昔日同窗，童年，少年玩伴，再聚首話當年這一活動，多位居住海外的同學先後在聚會活動日期前一天或三數天回到了香港、但仍然有多位同學因其它緣由未能出席聚會共話。這次毅社畢業 50 週年聚會活動由以下三個部分組成，我依次序分別簡記：

1. 11 月 3 日(星期五) 下午 2:30 返回澳門訪問母校、晚上 7:00 在華都酒店的王子酒家晚宴
2. 11 月 4 日(星期六) 下午 7:30 參加澳門聖若瑟中學留港校友會第 35 週年假座 3C 會聯歡聚餐
3. 11 月 6 日(星期一) 廈門金門五天遊

11 月 3 日(星期五) 上午 10 時在上環港澳碼頭集合，共計 8 人。除了我夫妻倆人，還有

11月2日共花32小時(包括杜拜轉機)遠從巴西聖保羅回到香港的馮樹翹,同日飛抵香港的居住加拿大多倫多何樹錦夫婦,居住香港的梁溢榮和梁淦成夫婦。已40多50年不見的馮何兩君、樣貌依舊。航程中暢談別後種種、只一刻便驚覺已到澳門了。謝恩昌,黃樂熙和劉錦雄在碼頭迎接我們後,一同乘坐巴士前往青洲、杜月明早已訂了兩席的美居酒樓午膳,由於想像不到的交通阻延、我們遲到了。早已在座的一席有:現居住澳門的杜月明、劉國興,居住美國三藩市的黃攜中夫婦、廖潤貴、居住加拿大溫哥華的麥兆源夫婦和提早到了澳門,現居香港的鄧榮根。兩席共計19人。午膳邊吃邊聊、一小時多瞬息便到、離開酒樓後,由居住澳門同學帶領,慢步一會便到了母校青洲新校舍。因事沒有參加午膳的龍裕琛已在校門前等候我們、齊集後、一同走進母校。喬樹勇校長和校友教師、教職員,澳門聖中校友會理監事共9人,早已站在校門後迎接我們、由龍裕琛一一向喬校長作介紹並親切握手。喬校長介紹聖中六校校舍和聖若瑟大學校舍共同建築在一塊土地上,兩校舍當中並沒有明顯存在的實際有形分隔,完全是中學和大學兩者的師生職工自覺自律不相互跨越。交流了好一會和拍照後,喬校長引領全體搭乘位置分別大學和中學校舍的升降機,到頂層參觀中學校舍,解答了我們的疑問,當天星期五學校放諸聖瞻禮假,因此校內沒有學生上課,我們可以隨便參觀。一行30人邊行邊聊邊問邊答,氣氛相當融洽和諧。我們才知道現在中學分文理及男女合班,沒有了我們年代的男中和女中。全體先後參觀了課室、多功能室、電腦室和實驗室等等,當中我們發覺開啟式走廊設計的外沿護欄牆下的寬淺排雨水溝,沒有在雨水溝上加上格柵,而且雨水溝表面和走廊地面同一色彩,外看美觀一致,但不實用。很容易招致足部不慎踏在雨水溝高低差距邊沿而扭傷,我們一行建議母校在雨水溝上,加上格柵或塗以容易分辨高低的不同顏色,令師生容易警惕分辨、減低不慎觸傷。其後全體前往會議室內座下交談、喬校長準備了數種飲料招待我們、澳門校友會理事長岑妙娟分派給我們聖中校友第十九期一冊和特別為我們一行準備一份A3紙兩面印的2017年3月12日澳門觀察報,讀者來稿中黃台老瓜執筆的“那些年我是聖中的過客“,文中說的正是1967年母校當年發生的事,從行文中推斷,作者當年是初中三年級同學,該文補充了母校校史上一些不應被遺忘的資料。那麼作者是誰呢?從他文章結尾前寫道「後來更有機緣與當年的代校長魯炳義神父共事十餘年,我曾兩次向其詢及此段往事。第一次他苦笑一聲沒有回答,第二次他乾脆的說忘記了。」相信不難找到他,但我想不必刻意地訪尋他。我們預計在母校逗留兩小時,四時許便向喬校長及一眾職員和校友會理監事道謝握別,未料到下樓後到校門前又停了下來依依復聊,不覺已是五時,不捨也只好揮揮手而別。

離開母校後,我們各自各辦點事、相約晚上七時前往新口岸華都酒店的王子酒家聚會晚飯,筵開三席,除了下午訪問母校的同學外,參加晚飯的有利國煬夫婦(加拿大多倫多)、現居澳門的蘇元濟,陳百祥,鄧君方,彭偉雄,林兆基和麥江。很多位同學都是離開母校後近半世紀後相互再相逢、席上談往事,說今時,各人容顏依舊,不難相認,只是好幾位的頭髮沒有了當年的濃密,添加了的是歲月留痕。快樂時光從來都是飛快消逝,剎那又到席散時。陳百祥,鄧君方和杜月明三人萬分熱情,提議把早上從香港來的8位同學送往碼頭,原本8人以時間充裕,預備餐後一同漫步十餘分鐘,但在盛情難卻下便唯有欣然接受了。回到香港的8位,在香港碼頭互道晚安後各自返回居處,相約翌晚(11月4日)在留港校友會35週年聯歡聚餐席上碰面再聊。

11月4日(星期六) 留港校友會35週年聯歡聚餐,假座跑馬地3C會舉行,當晚筵開13席,毅社同學攜眷共24人出席。承蒙留港校友會刻意安排第6席和第7席給我們,寓意毅社畢業於1967年。毅社同學中不克參加訪問母校和澳門聚會的同學、但出席了當晚聚會的有,郭燦璋,葉鎮波,吳振武,梁景允和蕭泮強及坐在1966年群社席中的黎敬民。出席留港校友會聯歡聚餐的嘉賓有湯漢樞機、羅玉成校長、喬樹勇校長、李仁傑校長,鄧華禮校董。一眾聖中主任、校友老師及澳門聖中校友會會長及理監事等等,我們昨日訪問母校時才初次認識的。聖中留港校

友會會長與全體委員，濟濟一堂。梁淦成很興奮的告訴我們，說在晚宴現場碰回了坐在我們鄰席，他久未見面的表兄，已年八十多歲，精神奕奕，一位聖中五十年代初期畢業的李力維老學長，並介紹給我認識。餐會開始前，集體唱校歌，一曲我們當年在母校集會時常常唱，但已好幾十年沒有唱的歌：濠鏡喜波平……國土愈安寧。

開席前、晚會司儀黃潔鑿學姊對我說，希望難得出席留港校友會週年聯歡晚宴的毅社同學中，找一位出來談一談感受。我想，應該在當時出席各人中找一位最資深的毅社同窗。依我所知，毅社男同學中在聖中資歷最完備(從幼稚園至高中畢業)的有三位，現居加大溫哥華的何養全和麥兆源是其中兩位，第三位是往生時未屆而立之年的李榮業。何養全當晚沒有出席，那麼麥兆源應是最恰當的，但他以嗓音不在狀態婉言推卻。而所有出席者中最雄亮健談的黃攜中和葉鎮波，又推說坐在席間說說沒有問題，站在臺上則很難為了。居住巴西聖保羅逾 40 年的馮樹翹也說經長時間飛行和時差，疲憊未復亦堅辭。在司儀請毅社同學代表時、我只好拍拍心口，掛一個無形勇字走向台上從司儀手中接了擴音器，謝謝司儀提點嘉賓名字，也忘記了問預留了多少時間，在毫無準備下，沒多客套話，唯有想到甚麼便說甚麼，扯東拉西，說南道北。我僅記憶，提到了我們是沒有舉行畢業典禮的一屆，在兩扇校門內外被漆上血紅“造反有理愛國無罪”後仍然回校上課和攷試。從校務處自行拿了畢業證書，便各奔東西。藉由近年科技日新月異，三兩年來才聯絡上小部分昔日同窗，今夜能夠一起聚會，好不感懷。期間，我向晚會全體介紹了難得遠從巴西聖保羅回來的馮樹翹，毅社逢馬(拉松)必跑，當天上午在澳門牛刀小試完成了 MGM10 公里賽事後才來香港出席晚宴的健將謝恩昌。他原本和我們稍後一起廈門金門五天遊的，由於和台中全馬碰期，決定捨棄我們砲馬去。郭燦璋，是毅社另一位體力充沛的公路自行車賽健將，香港和國內 100 公里和 200 公里的公路賽，攀上大帽山等等，一一都有其身影。這兩位毅社年近古稀健將先後出列到台上並立亮相。

沒有不散的筵席，在歡送嘉賓離席，互道珍重，明年再見聲後，晚宴近十時圓滿結束。

11 月 6 日(星期一) 早在一年前(2016)在澳門聚會時，劉國興建言在 2017 年聚會，不要只是安排晚飯一個多小時後又各散東西，難得 50 年重聚，應安排三數天短期遊，未曾遊的地方或重遊的地方都不重要，主要是多些時間聚聚，天知道下一回聚首是何年？藉著社交通訊平台(WhatsApp)多番討論後，敲定廈門和金門，由梁溢榮在港奔走查詢旅行社行程並統籌安排報團。最後毅社同學攜眷共 16 人選擇永安旅行社獨立組團乘坐高鐵五天廈門、金門遊。沒有出席 11 月 3 日和 11 月 4 日兩次毅社聚會的吳崇林，參加了這次的廈金雙門遊，難得回來的馮樹翹，很希望參加旅行團和同學多相處幾天，無奈在巴西查詢簽證後、手續繁複只有放棄。黎敬民則懼怕廈金兩地風急浪高而裹足。一般上，香港旅行社開辦的廈門金門遊是四天團，來往廈門金門採用雙體船，每程僅 45 分鐘，金門當天來回不住宿。依我們報團要求住宿金門一晚，所以這次成行是少有的特別五天團安排。香港出發前往廈門，乘坐從深圳北站開出的時速不超 250 公里的動車，不是時速 300 公里的高鐵。

16 人相約星期一上午七時十五分，在上水火車站福田方向第三卡位置齊集後，一同乘火車到福田站自行辦理出境和入境，過海關，旅行社職員在福田站外二號閘接齊人後，帶領全團轉乘深圳地鐵前往深圳北站乘搭高鐵。可是安排再好，也出了無法想像的情況，幾乎不能全團愉快成行。16 人中 12 人持回鄉證的，縱使那天人很多，很混亂，重重安檢甚嚴，也順利通關入境，但 4 人分別持美國和加拿大護照而早已辦妥了簽證的，久久也不見出現集合地點，我們也無法和他們以電話了解發生了甚麼狀況。唯有 12 人先行取票乘地鐵前往深圳北站，離開時，一再叮囑接團旅行社職員，一旦接到 4 人而無法趕上高鐵時，替他們立刻買下一班前往廈門列車，

負責送他們上車後，通知我們在廈門接車，我們保證負責所有額外費用。我們再經嚴格安檢登上和諧號列車就坐，知道他們終於在不可能的情況下，最後幾秒踏上最接近的車卡後，動車準時開動，全團 16 人才舒一口氣，可以一同展開往後的五天行程。好一會後氣喘定了，何樹錦才道出 4 人滯後原因，由於福田口岸入境檢查處電腦找不到部份護照姓名的中文字，以致在福田口岸花了差不多 45 分鐘才完成入境手續。在剩餘僅有的 18 分鐘列車便啟行時間，4 位年近古稀的長者，不知何來一股氣力，拖著行李，跟隨年輕旅行社職員飛奔，穿越長長人龍，重重安檢，從福田口岸地鐵站經深圳地鐵趕上深圳北站開出的前往廈門列車。和諧號廈深動車平穩快速，稍停數站，車行四小時後到了廈門，轉乘 50 人的旅遊大巴住廈門郵輪碼頭內一餐館午膳。時已是午後二時許，服務員已下班，飯菜早已全部放在桌上涼了，肚子餓了也無從計較。

午飯後前往行程中的旅遊點，沿途所見，綠化覆蓋面相當廣，由於金磚會議不久前在廈門舉行，市容相當整潔，夜景特別璀璨，整座海上花園城市，配以縱橫交錯起伏的蜿蜒公路架橋，別有一番的嫵媚嬌柔。以下我不依照每日行程次序先後憶述，只選取一些廈門景點簡單描述。但由於金門以前是不對外開放旅遊的戰地，亦是目前旅行團不多到的地方，更是我們當日組團特意敲定的，所以重點的多介紹一些。

集美學邨：是我 1986 年至 1988 年多次前往廈門公幹時無法抽出時間參觀，由南洋愛國僑領陳嘉庚捐建，日後整體贈與國家的大規模學校群。歷年來培育學子萬千，建築群體揉合中西南洋風格，別緻的閩南特式。跟旅行社遊覽，從來都是走馬看花，無法一一細看陳列的歷史文物，多所了解，增長見聞知識。不情願下也得聽從導遊安排再三催促，跟隨團隊登車，悵然離開。

鼓浪嶼：廈門市區的一個小島，著名的風景區，有海上花園、萬國建築博覽會、鋼琴之島美稱。除環島電動車外不允許機動車輛上島，因此氣氛幽靜。個人感到可惜的是現在，食肆，禮品店遍佈小島，失去了 30 多年前在這兒公幹時住宿數天的簡樸，那時沒有電動車，只有自行車和兩條腿。我還是喜歡 50 年前的澳門和 30 年前的鼓浪嶼，現在真的太擠和喧嘩了。

南普陀寺：一座位於廈門市區內，有千餘年歷史，供奉觀世音菩薩的佛教聖地。那天不是週末，也不是假期，但信眾遊客絡繹不絕，寺外附近道路交通混亂，寺內香火鼎盛，恍似九龍鬧市中的道教黃大仙廟。

土樓：至今已有 1200 多年歷史，分方樓圓樓兩大體系。目前在內居住的只有老弱婦孺，精壯男丁都出走城市工作，我們登樓環走，十室九空，滿佈塵網，很難想像昔日滿樓聚居的熱鬧景象。令人啼笑不已的是多年前、美國以衛星航拍所得圖片，研判後，指控中國已機密地發展了龐大導彈基地。

小金門(烈嶼)：也是一個只允許電屏車行走，藉以保護環境不受污染的古樸美麗綠色小島。由於當日潮漲危險，原行程中要穿越的，可以停泊戰船的士兵人工開鑿的花崗岩九宮坑道(又名四維坑道)，只好無奈在坑的入口瞧內看一看後捨棄。電屏車又碰上午膳休息，只好跟着導遊小萍果，一位生長金門的姑娘，在太陽下，上下坡走約半小時後吃飯去。飯後，電屏車早已前來飯店等待，接載我們參觀了湖井頭戰史館和鐵漢堡、勇士堡。

湖井頭戰史館：一座主要介紹過去發生在烈嶼的大二擔、九三和八二三幾場慘烈戰役的傷痕纍纍史料館，館內收藏了文字及圖片紀錄。這館中最主要的透過設置在館末臨海的望遠鏡，可以清晰的看到廈門岸邊的活動。

鐵漢堡、勇士堡：鐵漢堡以迷彩城牆偽裝藏於山野間，堡壘內有模擬軍事設施供遊客參觀。鐵漢堡和勇士堡兩堡壘間，有地下坑道相連通。四通八達的坑道接連機槍陣地、炮陣地及彈藥庫，中山室(軍事會議室)與寢室等狹窄隔格。當中有一段地雷展示區，展示地雷相關資訊，我們通過時，突然而來一聲模擬踏上地雷時的爆炸聲，十分震撼。亦是難得的體驗。因為無法保證已 100%成功掃雷，所以金門地區仍然警示地雷區，以免意外傷人。

獅山炮陣地：位於金門的東北角，是唯一坑道式榴炮基地，坑道內主要是部署 1958 年 823 炮戰期間立下戰功的 8 吋榴砲。獅山炮陣地也是開鑿在花崗石內，坑道全長 508 公尺，平均高度達 4.6 公尺、寬 3.6 公尺，陣地各項設施完整。8 吋榴砲為 1944 年美國所製造，第二次世界大戰、韓戰、越戰中均曾使用，射程達 17 公里，可達大陸內地 5 公里，每發炮彈重達 91 公斤，有效威力半徑涵蓋 87 公尺。金門能擁有當年這麼強力的火炮，主因是當時的國防部長俞大維在 823 金門炮戰中被對岸的炮彈的碎片擊傷，以親身經歷向美軍極力爭取後，美軍才同意將 8 吋榴砲運交金門，因此扭轉了戰局。目前，獅山炮陣地仍保留有一門 8 吋榴砲供遊客參觀。

古寧頭戰史館：位於金門的北面。這裡正是 1949 年國共兩軍台灣攻防的主戰場之一，館內主要記載當年的戰事和佈置實物予遊客參觀，並有 13 分鐘的歷史紀錄片播放，詳細介紹古寧頭戰役的歷史和地理位置。假如當年此慘烈之役戰果互易、兩岸態勢已不是現時的局面了。

莒光樓：位於金門的西南部、是金門的地標。來這裏參觀，讓人感受到過往戰地金門的血汗歷史。樓的頂層有一級陸軍上將(4 星)胡璉(字伯玉)將軍事蹟展，胡將軍是 823 炮戰時倖免的金門防衛司令官，功在金門，獲授俗稱免死金牌的青天白日勳章。金門最長筆直橫貫金門東西部可供戰機降落的運輸大動脈，中央公路，在胡將軍故去後更名伯玉路，藉以紀念胡將軍在金門的勳功。

(關信陵—1967 男高中毅社)

● 媽媽走了

前些時，與老同學們、老朋友們聚會時，各人都很羨慕我，因為我已經這把年紀了，還有媽媽照顧。真的，媽九十多歲高壽，不但不用我照顧，還反過來對我噓寒問暖，時加提點，有時會嫌她「長氣」，反而是甜在心裡的。

童年和求學期間，雖然媽媽要經常外出幫外公打理生意，我們很少和她在家相處，但是她的言行，身教給我們豎立了好榜樣。在她身上，我們學會了忠孝、仁愛、信義，所以我們便得到和平了。

媽媽對外公外婆的尊敬，對姊妹們的友愛關懷，不知不覺間便影響到她身邊的人。今天，我的姊妹們相互關愛也是從她處學習和感染得來的。

媽媽從沒有機會上學，可是她好學不倦。無論她旅居哪裡，總是隨身帶着她的袋裝中華字典和「分韻」(註：該書已有差不多百年歷史，已代她送給知音的學者收藏)，每有疑難，便翻查字典或向我提問，可是很多時候，我不能即時給她正確的答案。

媽媽給我最後的問題是「甚麼是 .com？」因電視和收音機常聽到，我只對她說「很難解釋，因為是與電訊有關的，您也學不來了」，她只輕描淡寫地回應了一句「係咩」。回想起來，應該花點時間向她詳加解釋。

10 月 29 日舍弟夫婦從外國返港，當晚我們一家人杯酒言歡，說笑懷舊，直至凌晨也不願休息。翌日，媽媽便安詳離世，我們雖然萬分不捨，然而亦為她能在家人陪伴下安詳地返回天家而釋懷。

(忠社 林慧儀)